

**Der Wettbewerbsbeitrag «Ein Leuchttürmchen in der Neuen Stadt» beschreibt anhand konkreter Beispiele die Ausstrahlung der Siedlung nach aussen und geht so implizit auf die drei Kernfragen ein.**

Von der «Verbotenen Stadt» (Sulzer Industriegelände) zum Eulachpark, vom Ort wo Teile von Schiffsmotoren gegossen wurden zum Mehrgenerationenhaus Giesserei, welches nach aussen strahlt, ein Leuchttürmchen in der Neuen Stadt.

Die Kulturangebote z.B. Galerie, Musikzentrum, Konzerte und Theater, Ida-Beiz, Bibliothek und Veloladen sind für alle offen und bringen die BewohnerInnen des Mehrgenerationenhauses in Kontakt mit Nachbarn und weiteren Interessierten.

Der Anspruch, ein Mehrgenerationenwohnen in einer autofreien Siedlung, dazu noch selbstverwaltet mit der Verpflichtung zu Eigenleistungen zu ermöglichen, verlangt von allen Beteiligten sehr viel Engagement und interessiert nach wie vor viele BesucherInnen.

Dass Jugendliche ab 12 Jahren das Stimmrecht an den Mitgliederversammlungen haben, könnte für andere Genossenschaften ein Beispiel sein.

31.03.2019 Isidor Riedweg

